おかんかれあ

1

はっとりみつる

SHONEN MAGAZINE COMICS

おかんかれあ 1 はっとりみつる

KCM4341
KC MAGAZINE

講談社

ゾンビっ娘

さんかれあ

1

はっとりみつる

SHONEN MAGAZINE COMICS

KCM4341

MAGAZINE KC

さんかれあ 1 はっとりみつる 講談社

9784063843415

雑誌 42271-41

ISBN978-4-06-384341-5
C9979 ¥419E（0）

1929979004194

講談社
定価：本体419円（税別）

大好評発売中!!
はっとりみつるのコミックス

KCM さんかれあ❶〜 以下続刊

KCM ケンコー全裸系水泳部 ウミショー 全9巻

はっとりみつるホームページ
http://www.studio-hami.net/

Designed by Atsushi Kudoh (G×complex)

連載前の初期設定書より
（一部本編と設定が違います）

さんかれあ 1

はっとりみつる SHONEN MAGAZINE COMICS

KCM4341

KC MAGAZINE

さんかれあ 1

はっとりみつる

講談社

さんかれあ①
はみ

ナンかれま
1
はっとりみつる

MITSURU HATTORI presents

約束…どおり 責任取って…下さいね…

CONTENTS

第1話 私が…ゾンビに…なったら ——— 3
ZOMBIES THE BEGINNING
第2話 成功…してた ——— 51
PET SEMATARY
第3話 さんか…れあ ——— 91
ZOMBIE
第4話 普通の…女の子… ——— 137
SHOCK WAVES
さんかれあ小話(P.50)

SANKAREA 1

発行：株式会社 講談社

©MITSURU HATTORI 2010

マガジンKC | KCM4341 | 2010年制作 | http://www.studio-hami.net/ | Printed in Japan | 複製不能

★この物語はフィクションです。実在の人物、団体、出来事などとは一切関係ありません。
＜掲載／別冊少年マガジン2010年1月号～4月号＞

vol.1 SANKA
HAMI COMICS

ズ…
ズズ…
ズズ…
……くん
ふ…るや
君(くん)……
マジ……
かよ……

キミがいれば
第1話 私が・・・ゾンビに・・・なったら
ZOMBIES THE BEGINNING

ぷぉわ～ん
——数日前
5月17日 午前8:00
タタン
タタン
なぁ——
おい
聞いてんのかよ!?
フルヤ!!
くぁ～っ
K県足倉郡紫陽町

んだよ
こい。
聞いてるぜー
紫陽高校1年 降谷千紘
ホントかよ
オマエ
そのカオ
ぜーったいウソ
ついてんな!!
ふんぬーん

つーかさ オマエさ
最近妙〜に
ボーっとして
ねーか?
なーモギ
同校1年 ヤスタカ
そう
だね…
同校1年
モギ
季節の
変わり目だから
ねむいのだ
ふーん

だからオマエはどう思ってんだよ――
何がー？
あー
川を隔てて向かい同士にある紫陽高と散華女子の件だよ

県立紫陽高校
（男子校・特徴なし）

紫陽町駅
散女(東)ルート
紫陽高(西)ルート
散華女子園
紫陽高校
……別にいんじゃね？

女子校と男子校だからって
通学路までパッキリと分かれることなくねーか!?
きゃっ
キャっ
こっふ
ねー
私立散華女子学園
（県内有数のお嬢様校）

よくね――あ!!
オレは近隣に
散女があるから
わざわざこの高校
選んだのに……
お嬢様方と
登下校時にお近付きに
なれると思ってたのに
よォ――
あっそ
オレがココか
地元だから
そんなこと
知ってたし――
あいぱっ
特に今年は
知ってるか?
へっへっ
超セレブなコが
入学したんだぜ!?

ホラホラ
あそこだ
あの黒髪
ロングのコ!!
きゃっ
きゃっ

シャラクロ
散華女子の学園長の娘……
じー
散華礼弥たんっ!!!

ああ～～～
いいよなぁ～～～
清楚でつつましくて
ガッキー似で――…
おねえさまっ
うっとり
やっぱり親が
立派だと娘も
ああいう風に
育つんだなぁ～～～
ポリ…
……
すた
すた
そうとは
限らないぜ
――
なにィ!?

な――にオマエ
知った風な
セリフを―
ゆるさ～ん
ファファ～ン
お――い
チヒロ
――
ん!?
あっ
わんこ!!
じ―!
ZOM
ザン
ムッ
散華女子2年
左王子 蘭子

さん付けしろってば
年上なんだから
ペレッ
てっ
すっ
ZOMBUL
はい
あ…ああ——貸してたっけDVD…
先週から
やーっぱり忘れてたな!?
週末にウチに取りに来るって言ってたでしょ!?
ムッ
まってたのに〜〜!!
ぷんぷん
いや——…ニヤハハ…色々といそがしくて…
な——んが忙しいだ——!?
つーか結構DVDおもしろかったじゃねーか!!
ぐりぐり
……
いてっ
え? そう?
あたっ

え…えーと
お二人の
間柄は…
あー はじめましてー
あたし チヒロの姉の
蘭子です——
しよ。
違うだろ
わんこ

……さん
たっ
たっ
従姉妹!?
そ 昔っからの
くされ縁
…ったく
おお——い

今週末こそ
ウチ来いよー
おねーさんが
また色々サービス
してやるから――
あつまた
ゾンビDVD
貸せよォー
つーか誕生日
半年も離れて
ねーのにさ…
おい…
フルヤ…
み
み…
見損なったぞ
あああああ

しぁぁあぁぁん
イトコにあんな
カワイイコがいて
しかも散女生!!!
(サンノョセイ)
くぅ～もったいねぇー
するとナニか!?
オマエは毎週
(まいしゅう)
わんこさんと
ゾンビプレイ(?)
してるとな!?
もんっ
もんっ
さーモギ
行こ行こ
(またいつものピューもが)

あ…あのっ
降谷(ふるや)君…
さっき…
ゾンビDVDとか
持(も)ってたけど…
そういうの好(す)き
なんですか?
ん――…
まーな

ゾ…ゾンビって
アレですよ
ねえ…
死(し)んだ人(ひと)が
生(い)き返(かえ)って
襲(おそ)いかかってくる
っていう…
うるる
くボク 苦手だよ
ぽんぽん
そう
オレは

いわゆる「ゾンビ」というものが昔から好きで

ウチにもその手のゲーム・映画DVD・グッズ等のコレクションがあったりする

まぁ単純にビジュアル的に好きというだけだったのだが…

ZOMBIE

最近になってオレの中で別の

「ゾンビ興味」が湧きはじめていた――

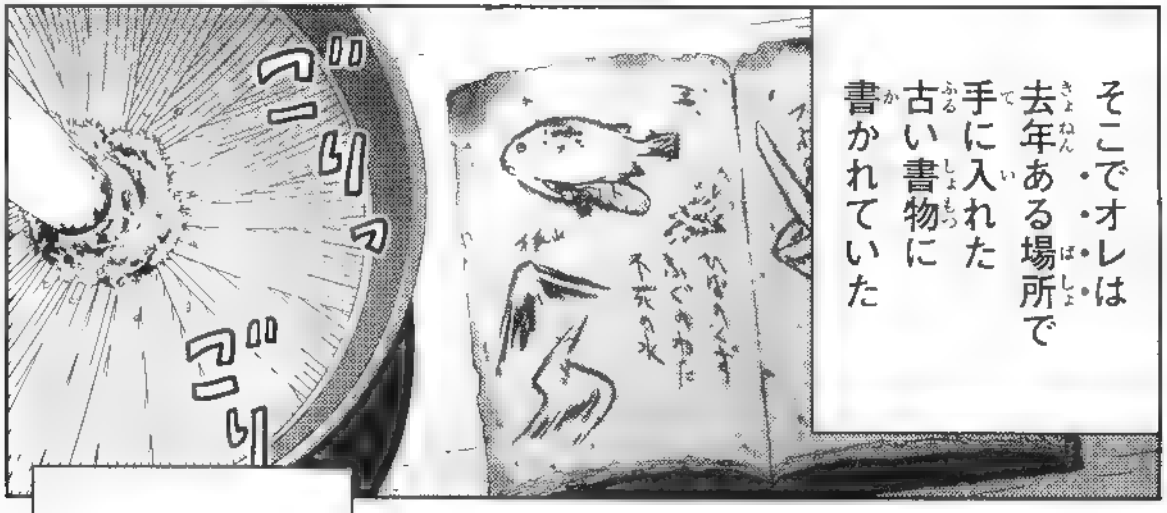
ミシャ
ミシャ
人禁止
シャアア
――同日 午後11:00
カタ
カタ
カタ

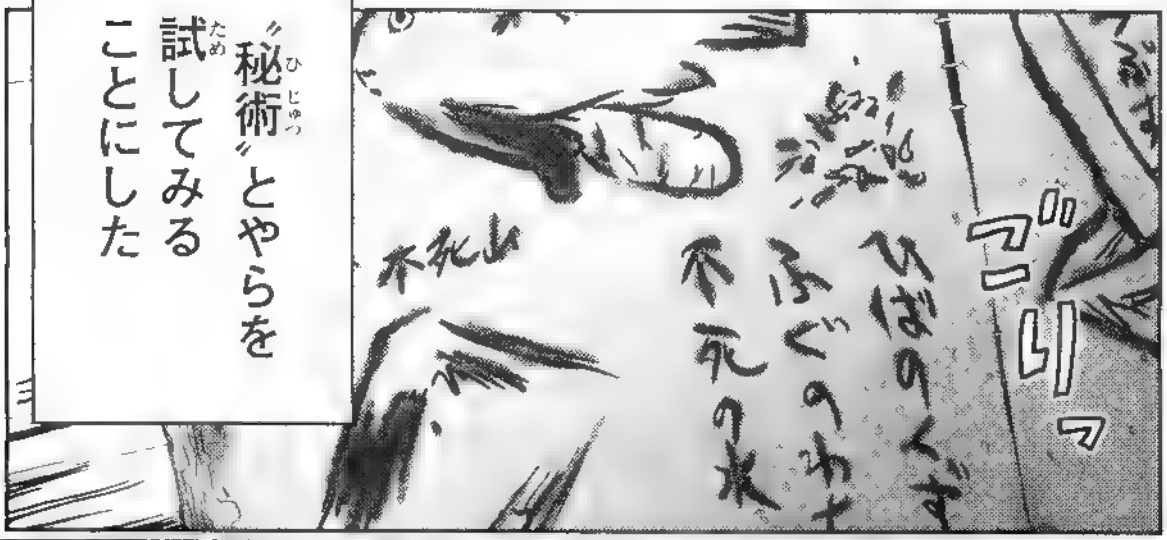
ぺちゃ
ぺちゃ
ぺちゃ
立入禁止
紫陽町内・ホテル跡――

今日でもう3日目か…
カバ
今夜こそ成功させてやるからな

ばーぶ

ごり、
ごり、
ばーぶは
オレが昔拾ってきた猫で
ずっと家族の一員として
一緒に暮らしていたけど
先日うっかり家の外に
出してしまって…
車にハネられて
死んでしまった


そこでオレは
去年ある場所で
手に入れた
古い書物に
書かれていた


〝秘術〟とやらを
試してみる
ことにした
ひばのくず
ふぐのわた
不死の水

書物といっても
メモ書きの
ようなもので
とても読みにくく

あ…

いつごろに
書かれたものかも
分からない…が

ボロ

やべ…コピー
とったほうが
いいかもな…

ちぎれちまった

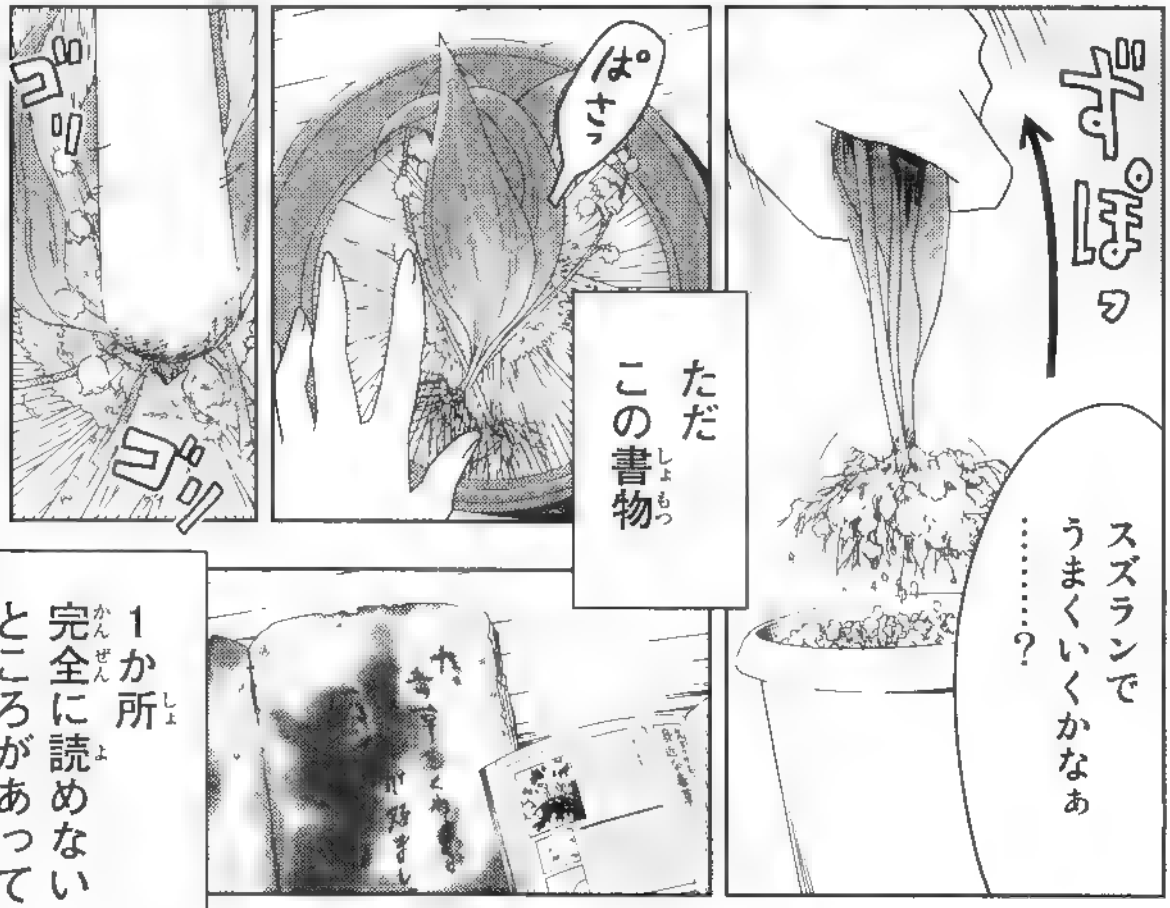
カサ

多分
間違いない

これは

蘇生術だ

もちろん本当に
効くかどうかは
半信半疑だ
しかもネコだし
んー…
コトン
だから…
だからこそ
ゾンビ好きの
オレとしては
試してみたく
なったのだ…!!


ぱさっ
ゴリ
ゴリ
ぷぴぷぴ
スズランで
うまくいくかなぁ
……?
ただ
この書物
1か所
完全に読めない
ところがあって

何かの毒草が
必要なのだが
それが分からないのだ

…また
今日も来やがった…
コッ
すたっ
コッ
コッコッ
ア
ア
コッ
コッ
コッコッ
ア
ア
ア
ア

……
ど…うして
――はじまる…!!

どうして
私は…

ハロみち
散華家に生まれてきてしまったんですかぁ
あ

私だって…
みんなと一緒に
自由におでかけ
したいのに…
ひんひん
ぐぐぐ
お――お
今日もためこんで
るな――
なぜ〝散華家の娘〟は
一人での外出は禁止
なんですかぁぁ～～～!!
もう高校生に
なったのに…っ!!

……それと
本当はやめて
ほしいんです…
お父様…
あなたが…

毎年 私の誕生日に
成長記録として
……
私の裸姿を
撮影するのを!!!
!!

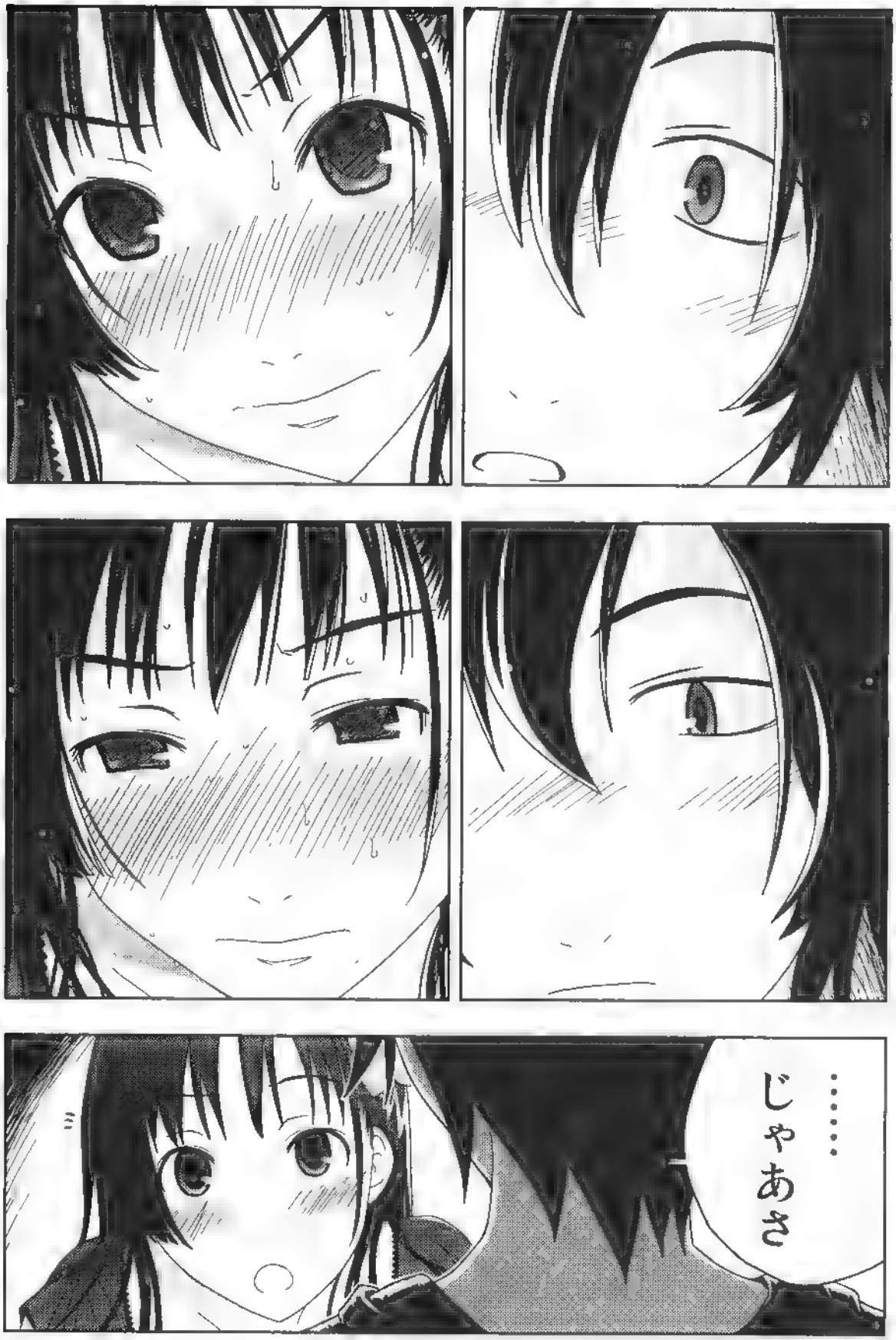
ぷわっ
あ……っ
……
……
ザ
ア
ア
ア

ふぅ
ア
ア

……
困った…
……
あ――…
アンタって――…
散女(サンジョ)の――…

だから…
なっ…何(なん)でもします……っ

今日のことは…
誰にも…言わないで…下さい……っ!!


……
じゃあさ

昨日
見た分は
いいの？
ずーん
きのうも
見られて
いたのですか
あらちゃん
まうがよった
か？

ああ…もう
死にたい…
死んじゃった
ほうがマシ……
死んで…
ポリ…
別の人間に
生まれ変わりたい
……

ポリ
ポリ
ま――…何があったのかは分からねーケド
アンタみたいないいとこ育ちってのも何かと大変なんだろなぁ――…

……
そりゃあ時々人気のないとこ行って叫びたくもなるわな

名家の娘
知的
立ち居振る舞い
清楚
聡明
常に周囲から振る舞いとか上っ面なこと押しつけられて
イヤなものもイヤと言えず…ってな暮らしが続くとしたら

ひょっとして…
あなたもここへは叫びに…
いやいやいやいや

そ……
蘇生術(そせいじゅつ)――!!!
ドド
ドド
ドド
ドシ
スズラン

すごい…
そんなことって
……
多分(たぶん)
オレの予想(よそう)だと
生(い)き返(かえ)るっつっても
ゾンビみたいにフラフラ
さまようくらい
じゃないかなって
ゾンビ…

そんな状態がばーぶにとって幸せかっつーとそうじゃないかもしれねーけどさ
見てみたいんだ…
もっかいばーぶが動くところを

ま…よーするにオレのわがままにばーぶを付き合わせようとしてるだけだからハッキリ言ってばーぶには迷惑なだけかな……
さっそくうめやがんって思ってっか

……そ

そんなことないですよっ
ぶんぶん

ばーぶちゃんだって
きっとあなたに
会いたがってますよ!!
……
あ…そういえば
あなたの
お名前は…
ん?
フルヤ
むぼうび
だな――…

まぁ そもそも
ホントにその薬が
作れるかどーか
じゃ…じゃあ
次から私にも
お手伝いさせて
下さいっ!!
は!?
おいおい
アンタみたいな
お嬢さんがこんな
胡散くさいこと…
…私の家って
父が潔癖症だから
ペットを
飼えなくて…

だから…私も
一度くらい
動物に愛情を
注いでみたい
なぁ――…って

あっ でも
足手まといに
なりそうなら
別に…
いや…
いいぜ

え…ええ…
……

…たしか
さっき アンタ
何でもするって
言ってたよな…？
どきっ

それじゃあ
さぁ……
ニヤ…

ばーぶのために
…この薬の
実験台に
なってくれよ
だから……
ゾンビに…
あ……
トクン
え…
それって…
トクン
…アンタ
死んで別人に
なりたいんだろ
……？
トクン

な――んて
ウッソ～～～～
ぬーん
くっくっく～～～
さっすがピュアな
お嬢!!
くっくっく～～
予想通り
何でもすぐ
信じんのな!!
……
……
アンタさ
男に用心
しろよー
つまらねー
ヤツにすぐ
ひっかかっち
まいそう
だからさー
しっ…
かあああ
失礼ね…
私は…
ま…まだ
男性と
お付き合いしたことは
…その…
ないけどっ
きっと
大丈夫ですっ!!!
おーふー
フンフ～～ン
お嬢だけあって
変にプライドだけは
高いのな――…
じゃ…じゃあ
降谷…君は
どうなんですか!?

オレ？
オレは
生きた女にキョーミ
ね——から

やっぱ
ゾンビっ娘さんが
サイコーだよなー
はっふ——ん
片眼ちぎれかけて
はうわと出したコと
お付き合いしたいなぁ～
くねっ
でも なかなか
いねーんだよ
なぁ～～～
くねっ
……
じゃあ…

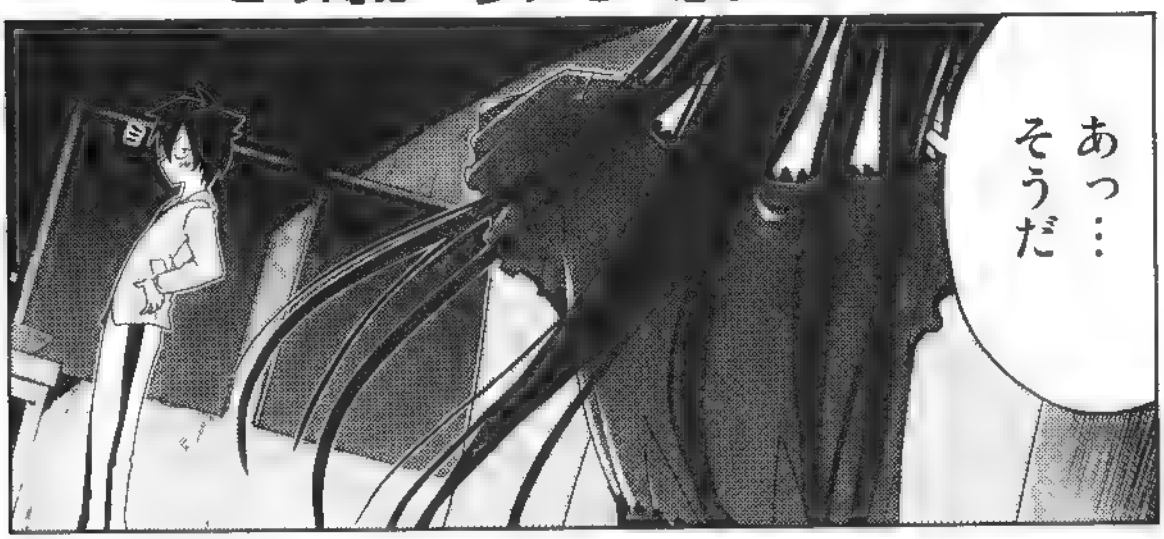
私が…
ゾンビになったら
責任取ってくれるってことですね…？

……
え――……

んー…あー…
それは……
その発想はなかったわ

くすっ

この時は…夢にも…思わなかった…



彼女が……本当に……

明日もまたここにいますよね…
降谷…君
ゾンビに…なって…しまうなんて……

さんかれあ 小話 1

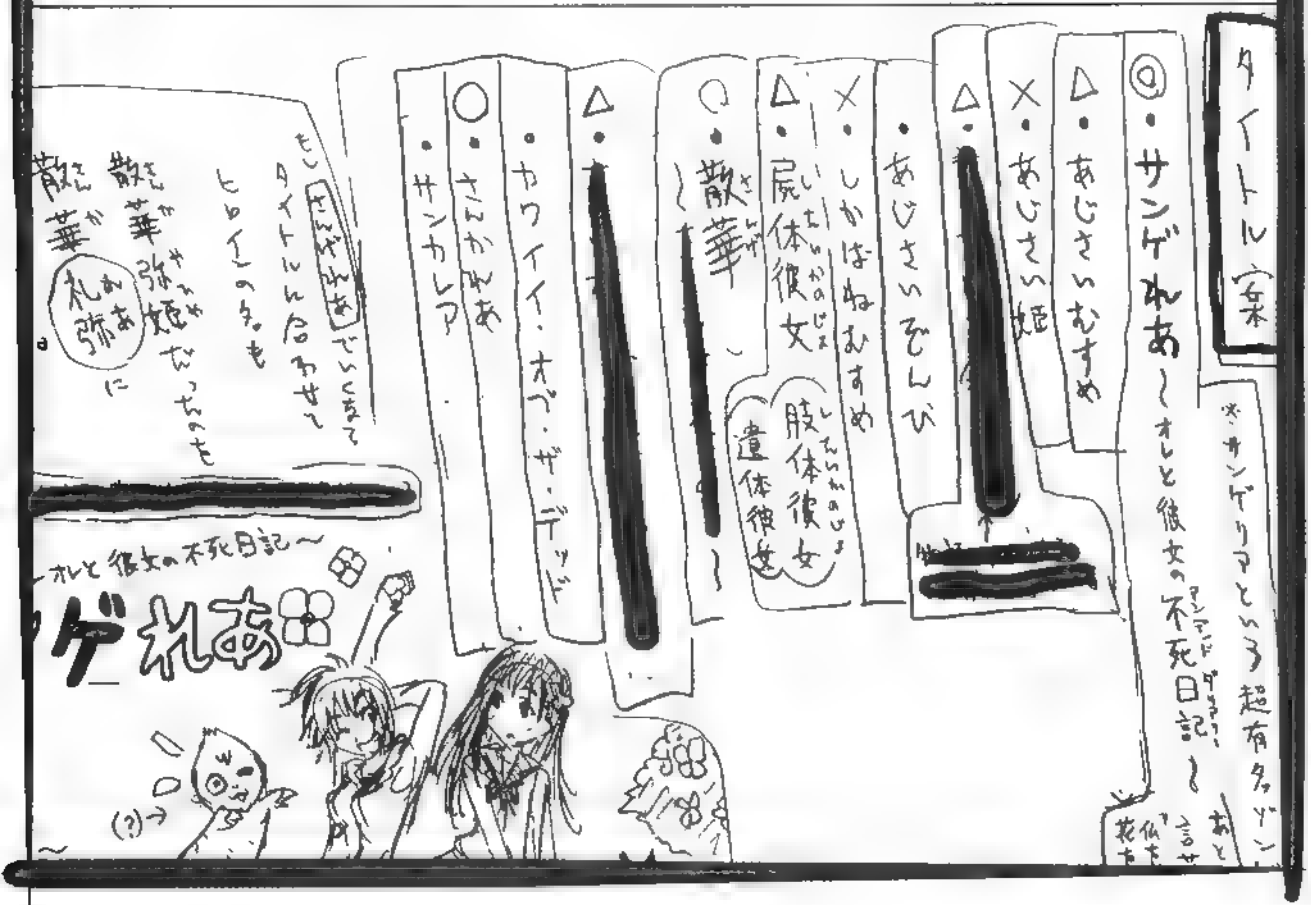
題名の事

ここでは「さんかれあ」の本編では語られないような
キャラ・舞台・設定についての小話などを書いていこうかなと。

今回は題名について。気づいている人もいるかもしれないけど、この
「さんかれあ」という題名は、実在するゾンビ映画をもじってます。
それは「サンゲリア」(原題：ZOMBI2 もしくは ZOMBIE) という
有名な作品で、単に自分が好きだったので‥‥。
(映画の内容はこの漫画と全然関係ないんだけど)

ちなみにタイトル案を色々考えた時に一番最初に気に入ったのは
「サンゲれあ ～オレと彼女の不死日記～（アンデッドダイアリー）」だった。長っ！
(※下図は実際に連載前に書いたメモの一部。二重丸してあるっしょ)
礼弥の名字の散華は、本来「さんげ」と読み「花をまいて仏に供養する」
「若くして死ぬ（散る）」などの意味を持った言葉なのである。
なのでそれとゾンビ映画のサンゲリアをかけるのが良いかなあ‥‥と。

でも結局「ゲ」という響きがいまいちキャッチーではなかったので後に
「さんかれあ」に変更して、長かった副題もばっさりカットした。
ちなみに下図の黒塗り箇所は、この作品のネタバレっぽいものを含んでたので
潰したデス。まあ‥‥それについては、いつかまた‥‥‥。



第2話 成功…してた

PET SEMATARY

ア…
アガ
ア…
ドド
ドド
ドド
ドド
ガアアアアアア

ガン見
オオオオ!!
ギャアアア!!
グシャ
ギシッ
まじ
まじ
……
LIVING DEAD
がさ
がさ

あの…これ…
お仲間の方が
お腹を裂かれて
食べられてますよ
ん――?
だってゾンビは
人間を襲って
食べるものだから

…意外だな
ゾンビ映画
見たことないって
言ったから
キッツイやつ
持ってきてやったのに
こわがらない
スゲー
まじめに
観てるよ
たべる
まじ
まじ

ひょんなことから
オレは数日前に
お嬢様育ちの
散華礼弥と
知り合ってしまい
……
すご…
ごくっ
No…
いっぱい…
出てる…
何が

それからは
オレが夜な夜な
行っている怪しげな
〝蘇生術〟を手伝って
くれるようになった
お嬢だから
根が固いんだなぁ…

つーかそろそろ手伝ってほしいんですけど――
ちら
がば
ばっ
あっ ごめんなさい
つい見入ってしまって
うーん…でも本当にこの書物に書いてある通りに作れたとしても
一度死んだものが甦ったりするのかどうか……
おっ 動いてる!

おまけに一部薬の材料が分からない状態なのだから なおさらだ
毒草
毒草がいるらしいのだが
じゃんでえよめないのだ
もう試行錯誤して5日目…
今日はどんな毒草を試みるつもりですか?
むしっ
ゴリ
ん――!?

ネタ切れ
じゃ…じゃあばーぶちゃんはどうしちゃうんですか…？
がた、
うん…もう埋めてあげようか…
もしくはオマエが喰っちまうか!?
ギラ!!
いやあ!!
なっ…なんてこと思いつくんです!?ば…ばーぶちゃんをそんな…う!!!
ホント ジョダンが通じないこだな

とは言っても…
もう身近で手に入る類の毒草はだいたい使ってみたからなぁ…
アサガオにスズランだろ?
ドクゼリにウメに…
あと何だろ?
え――っと…
ハッ

あ……
ちょっと待ってて下さい…!!
くるっ
今から採ってきます!!
へ?

おーい
何を採りに…
カツ
カツ
きゃっ
カ!!!
ワ

……！
ホッ
…意外と
ほほーう
攻め系なんだな
ぺちゃん
ぺちゃん

……
ギャアア
遅い

ひょっとして山で迷ってるとか…？
アアアア
ゴボボ…
あるいは岩場から滑り落ちて川に…
……

まぁそんな危なっかしいことはしないか
へこ

よじ
よじ
ズルッ
って
オイ!!!

どこ
よじ登ってんだよ
ろ。
アイツは…
あんなヤツで
ガッ
よじ
ん…
しょっ…
ズルッ
!!

ばっ
あ…
降谷…君…!!
つたく
お姫には
お守り役が
必要だな

…で
しっ…失礼ね
こんな斜面一人で
登れますっ!!
じゃ
放そーか?
あっ ちょっと
待ってっ…!!
なんでまた
あんなことを…
だ…
だって…
ぬぎっ
ゴリ
探してたら
下のお墓辺りで
咲いてるのが見えて
直接
登り降りした方が
近いかなって
お嬢のくせに
命知らず
だなぁ
ゴリ
平気です
だって
私が死んでも
降谷君が
ゾンビとして
生き返らせて
くれるしっ!!
ふぁさ
ﾒﾘﾒﾘ

おいおい まだ
ばーぶの蘇生自体
成功してねーし
成功してたとしても
オレがオマエを
生き返らせてやる
なんて言ったか!?
…じゃあ
今言って
おきます

生き返らせて
下さい
お願い
します…

……
し
本気で言ってるのー？
このお嬢…
さあ早速採ってきたアレを使ってみましょう
つってもそれって…
はい
ズ
ん？
紫陽花です
オイオイ町中でフツーに咲いてるアジサイに毒があるってか？
オレが買ったこの本には何もかいてないけど
うーむ
ええそんなに知られてないかもしれませんけど

私の家って
家紋が紫陽花で
敷地内にもいっぱい
植えられているんです

それで小さい頃から
よくお父様から
口に含まないよう
注意を受けていましたので…

えっ…
でもさ

ウチの
じーちゃんとか
ボケてて

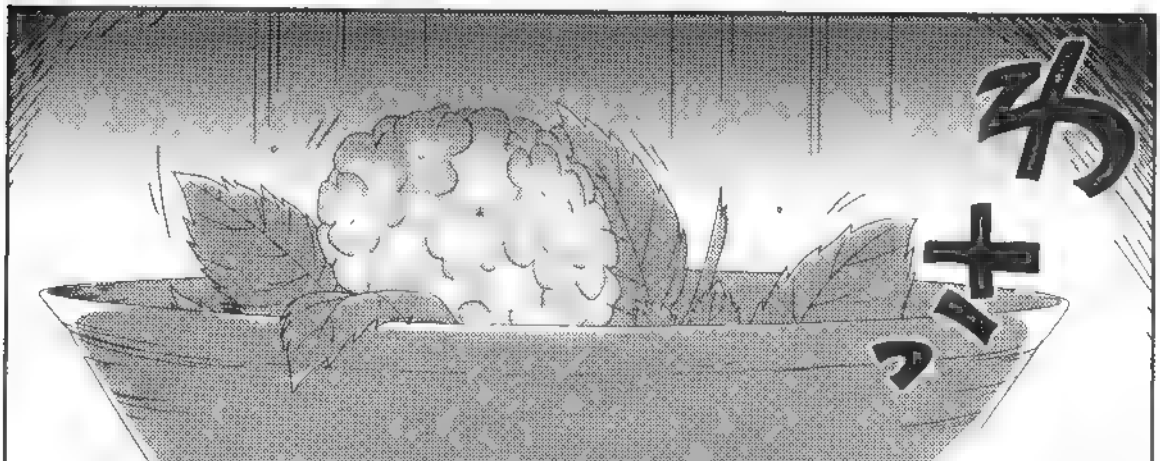
時々アシサイの
葉っぱ
かじってんだけど

ええっ…!?

とっ とにかく
今日はコレ使って
みましょうよ!!

それじゃあ
やってみるか…

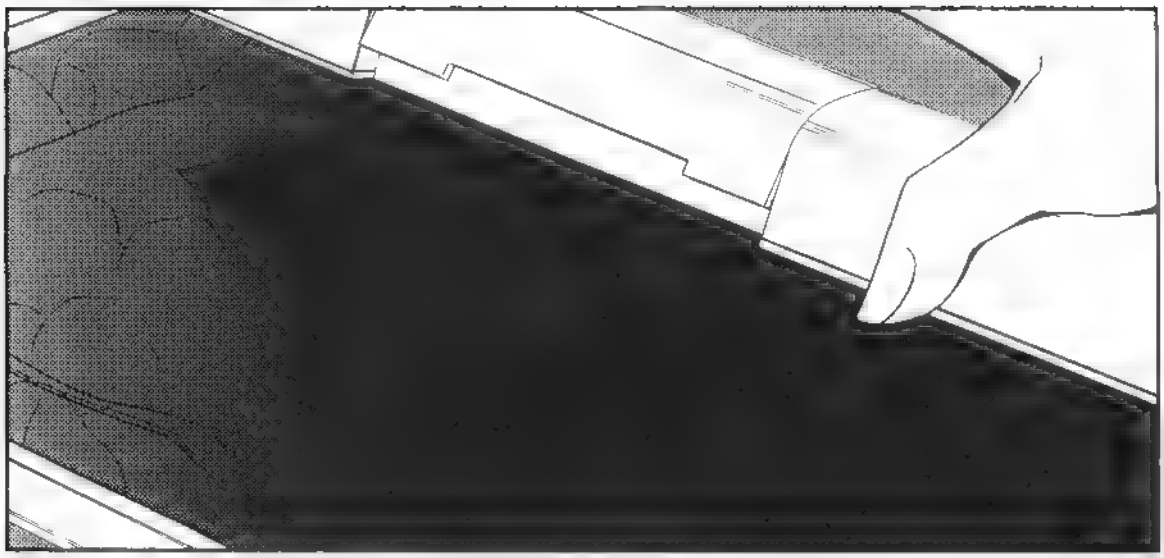
※紫陽花の葉には本当に毒があります！ マネしないで下さい!!



がし
がし
ぐち
ぐち
ミミズ太郎
ぴっ
ぴょい
ビロリ…
できた…

ちょっと
それ持ってて
ばーぶ
出すから
LIVING
こ、こわ…
ガ
ガッ
ガサッ
ガササ
ばーぶ
甦ってくれよ
……!!
薬貸して
はい

たぶん
お願い…
ドドドド
ドドドド
ドドドド



パタン
…残念でしたね

でっ…でも
きっと
大丈夫
ですよ…
また明日
別の毒草を材料にして
みましょうよ…

……
すす…
いや

もう
やめよう
えっ…
さすがに
これ以上はばーぶが
かわいそうだよ…
オレのわがまま
付き合わせるのは…

悪かったな
ばーぶ
もう埋めて
やるからさ

……
そう…
ですね…
今日はもう
遅いしさ
明日また
改めて二人で
埋めてやろうぜ

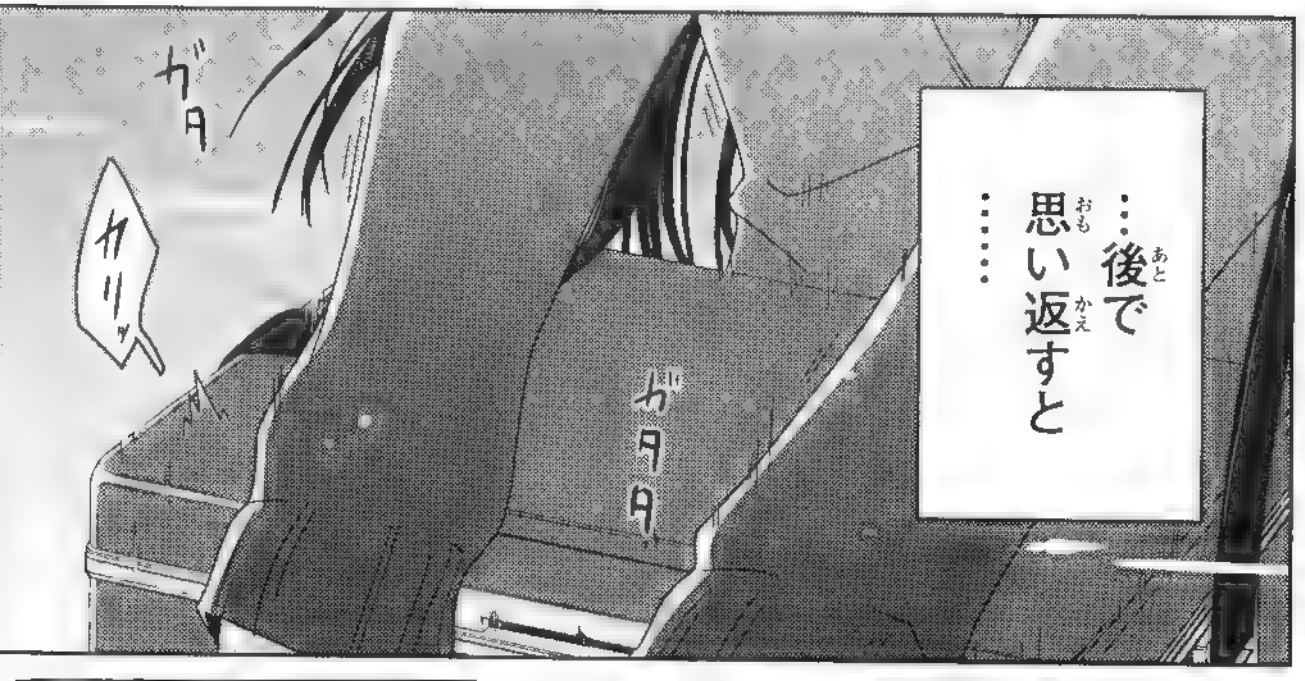
……
今まで手伝ってくれてありがとな
助かったぜ
そっか…
じゃあもう
ここで降谷君と会うこともなくなるんですね…
んっ…

い…いえ
さっ 帰り
ましょうか
それじゃあ
また明日に…
おい
オマエ
ひょこ
ちょっと足
ひきずって
ねーか？
えっ…
あ…ああ
さっき足を滑らした
時にひねって…
ひょこ
…
でも
大丈夫ですよ
家までは…
ひょこ
ったく

ひゃっ!??
ちょ…ちょっと何するんですか…!?
おーかるいかるい
や…やだ…どこさわって…
えっ!?
え…!?

チャアアア
……
がっ
こん
シャアアア
帰り道は
ガタン
ガタン
お互い何も
話をしなかった
ブウーン

彼女が今何を思っているのか……
これから何を望んでいたのか
――
色々と聞いてあげればよかったのかもしれない……
ガタ
ガタタ
ガタ


……後で思い返すと……
ガタ
カリッ
ガタタ

この時が
カリッ
カリッ
彼女を
救ってあげる
最後の
チャンスだったの
かもしれない

ここで
いいのか？
はい
オマエん家
あの坂の上の
屋敷だろ？
もうちょっと
上がっていって
あげても…
いえ
結構です
内緒で外出
してるから
正面からじゃなくて
いつもそこの
草むらの奥にある
抜け道から出入り
してるの
ああ
なーる

まだお父様に勘付かれてないからいいものの…
私って本当に命知らずですよね…
……
オイオイどんだけオヤジ怖えーんだよ…
いのちしらず…
あっじゃあばーぶちゃん返しますね
おう
……じゃあなー
いつ
…うん

明日(あした)のばーぶの葬儀(そうぎ)に遅(おく)れんなよ!!
ええもちろん…
ｳﾞｯ
ｳﾞｯ

……

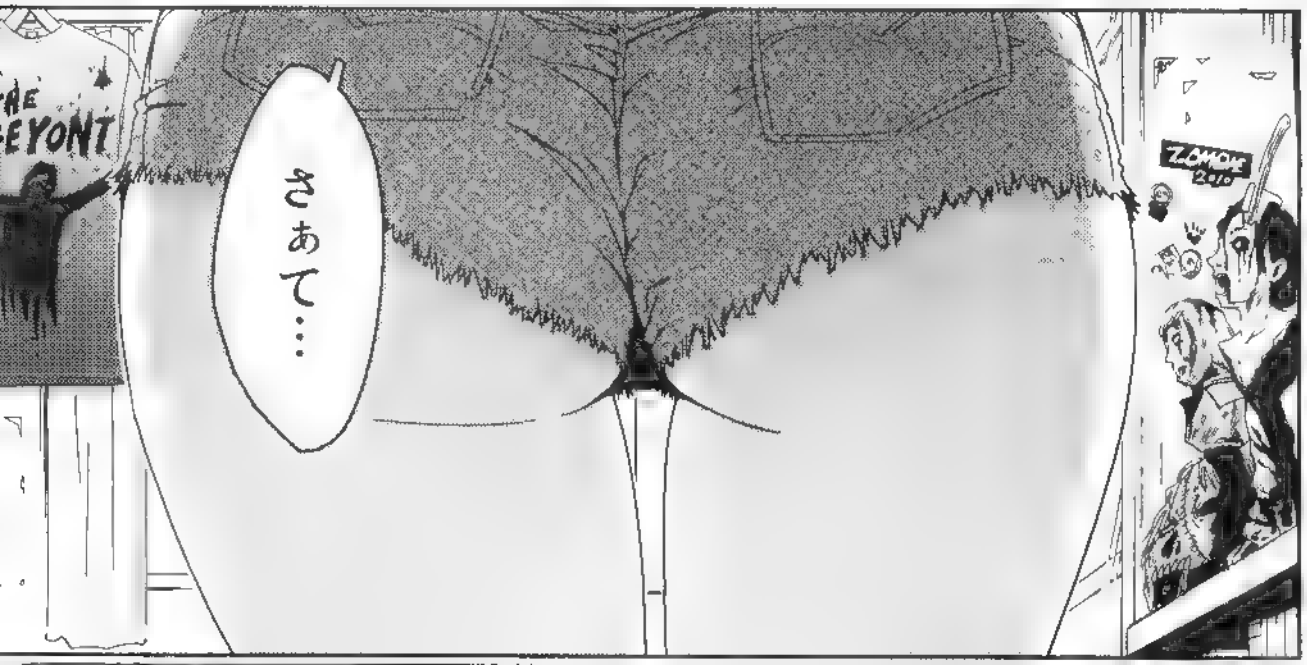
なんという……

ホーー
ホーー
ホーー
ちら
かさっ

礼弥

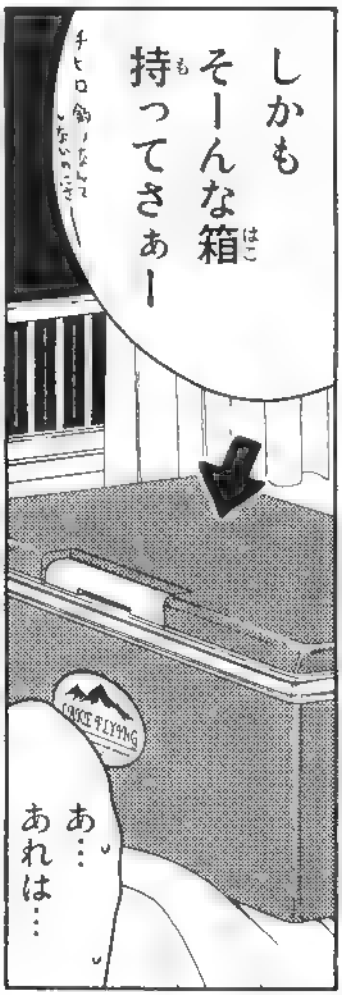
降谷
チャラララ…
ガチャン
フーン
タタッ
トゥルットゥン
リラーン♪
ちゃぷ
ん？

カラカラカラ
じっと
おっかえり～～～
ゲッ
わ…わんこ
なんでウチに
いるんだよ…
DVD借りに
きたのー


さぁて…
ZOMBIE 2010

ずーん
こーんな遅くにどこ行ってたか…
吐いてもらいましょーかねぇー
CAWAII OF THE DEAD
イヒッ
……
ちくしょー不意打ちだった
ふるやのコレクション→
今日はたまたまコンビニでアイス買って川原で寝そべってて…
あれー？おっかしいなぁ――

ゴゴゴゴゴゴゴゴ
妹さんが言うには
ばーさちゃんが
亡くなった日から
毎晩どこかに
出かけてるって
聞いたんだけどぉ


しかも
そーんな箱
持ってさぁー
チトロ飼うなんていないにさー
あ…
あれは…

川下り
アドベンチャーが
したくて…
どんぶら
こっこー
……

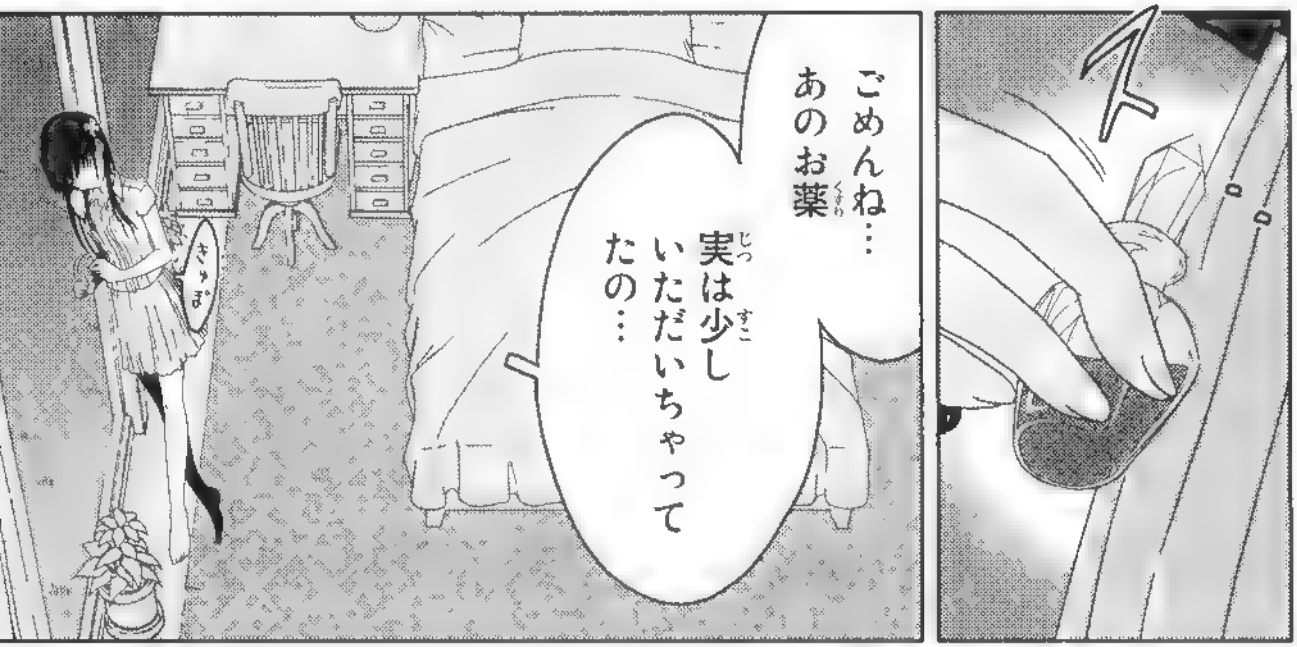
ちょっとコレ
何入れてんの
のよ!?
あっ
コラ!!
カリ

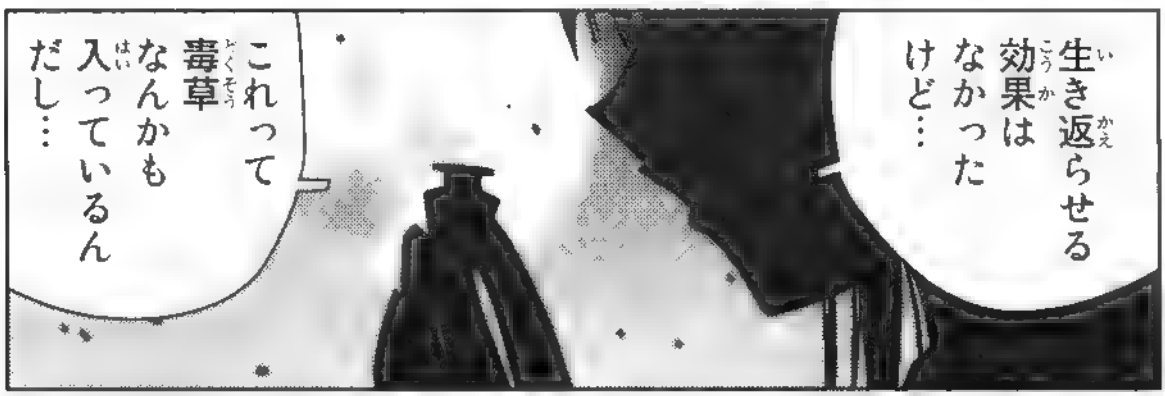
ひょっとして
アンタの
ソンレ国様が
通じて
ほーおちゃんの
七歳上
ひだりコンレ様…。
SNIK
わっわっ
まて…
ガチャ
ええ

!??
えっ…
なん…!?
今(いま)のって…
まさか…
……!!

せ…
ドドドド
ドドドド
成功してた…

…ごめん…
降谷君…
ばーぶちゃん…
明日行けない…
もう二度と家から
出さないって…
学校にも行かせないって…
お父様なら
きっと本気だわ…
ごそ…


ごめんね…
あのお薬
実は少し
いただいちゃって
たの…
きゅぽ


生き返らせる
効果は
なかった
けど…
これって
毒草
なんかも
入っているん
だし…

逆の効果ぐらいは…
あるよね…

礼弥！！

いや……

もう私は
二度と外に出さん！！
学校にも行かせん！！

もう絶対
こんな自由な
生活……

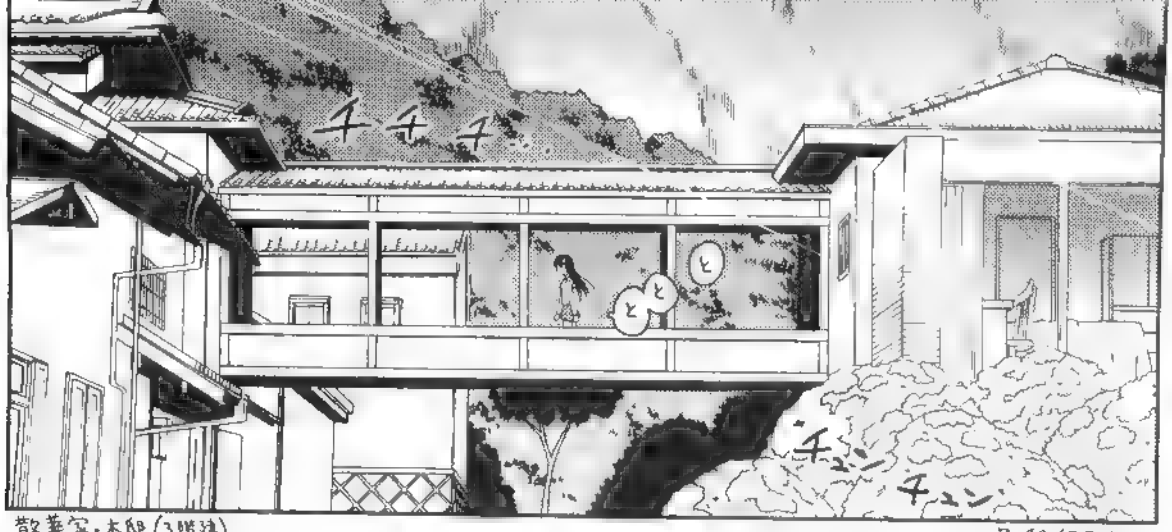
ああ……

すべて
終わりに

第3話 さんか…れあ

ZOMBIE

紫陽町・散華邸――
チュン
チュン
…そっか
死ねなかったんだ…



散華寮・本館（3階建）

別館（平屋建）

おはようございます
お父様
お母様
あぁおはよう礼弥
…礼弥聞いたわよ
あなた 約束破って夜に家を抜け出していたんですって？
礼弥の母
散華亞里亞
…ごめんなさいお母様

その…月がきれいだったので森林浴がしたくなりまして…
あなたの行動が私の評価にまでひびくんだから
ったく気を付けなさいね
いえ…当然です
私がいけなかったのですものお父様には感謝しております
…昨日はすまなかったな
お前をぶってしまって…
…そうだ
しゃる
分かってくれていればいいのだよ…
しゃる
おい 礼弥に対してそんな言い方はないだろう
はいはい
すた
すた

そ…
礼弥
お前を
守れるのは
この私だけだと
いうことを――
礼弥の父
散華団一郎
…はい
ところで礼弥よ
なぜ制服を
着ているのだ?
お前は自分
「自宅学習」と
言ったはずだが…
そう…でしたね
着替えてきます
団一郎様

昨夜の件で…
ん…ああ
！
パタン
昨夜の件…って…

例の少年の身元が分かりました
紫陽高校の生徒で2丁目の寺の住職の息子だそうです
え…っ
ドキッ
ひょっとして降谷君のこと……!?
…そうか
二度と礼弥に近付くことのないよう
〝去勢〟しておけ
ドン

な…なにどういう意味…!?
降谷…君が危ない……!!?
なにそれ
信つつつじらんない!!!

——紫両寺(降谷の家)
生き返る薬を作って亡くなったばーぶちゃんに飲ませるとか…何考えてんの!?
ふりん
ふりん
しかもアンタ仮にもお寺の息子だってのに…

ったく…ねえ
メロちゃん!!
倫理観うたがうよや
ええ
まったく
兄は昔から
ゾンビに恋するような
悪シュミ・ド変態とは
知ってたがまさかここまで
るせっ
オマエが
言うなっ!!
…たしかに
オレは
おぞましいことを
したのかも
しれない…が

それで
ばーぶが
本当に
黄泉返って
くれたんだぜ——!!!
ぽぉ
オマエは
うれしく
ねーのかよ!?
また ばーぶが
生き返ったんだぜ!?
それは
うれしいけど…

でっ でも
本当に
生き返ったり
するなんて
そんな
こと…
じゃあ
アレは何だよ
散華女

んばーーふりぅ
とととん
あの特徴的な
はな声っぽい
鳴き方…
正真正銘
ばーぶだよ!!!

ばぐぅ〜
降〜りて
おいでぇ〜
フン
フン
ニャーン
ニャーン
…でもやっぱ
何か変だよアレ
すごく目が光ってるし

なんていうか
前はもっと
感情があった
っていうか…
でも動きや
特徴は
変わって
ないじゃん!!

大丈夫なの
かなぁ…
だから
何が!?
だってもし
ゾンビみたいに
甦ったのだとしたら…

ゾンビみたいに
人に襲いかかったり
かまれた人も
ゾンビ化しちゃったり
とかならないって
言い切れる？
ぺくっ
……
……
い…いんや～～～
まさかそんな
マンガみたい
なこと…
くんくん
ぜったいぜったい
そうとは言い切れる!?
んば
ああっ ちょっ
待て!!
とんっ

お――い
ちょっと
待ってっ!!
だっ
おーい 兄よ
カバンは…
いらねー
今日ガッコ
サボるー
まったく…
ん――?
どーしたや?
カラ
カラ
あっ
爺
なんか兄が
〝ばーぶを
甦らせた〟とか
言って 別の猫を
また飼おうとして
いたのです
ほほー
そうか ばぶー
黄泉返り
おったか
よかよか
かっかっか
……
とわっ
ぴ
よん
つかしーな
いつもカンタンに
つかまえさせて
くれるのに…
ちょっと
素手じゃ
危ないんじゃ
ないの?

わんこさんよ
オマエは朝練なんだろ？
さっさと学校行けよ

あたしは
姉としてチヒロを
監視する義務が
あるんですー

従姉妹だろっ

ぷぅん

あっ 穴に
入っちゃった

っしゃあ!!

うそ

ちょ…
ちょっと
待ってよォ…

ずり

うわ
長え…

ずり

ずぃ
り

あんっ
こすれるぅ

どこまで続いてんだよこの穴…
おいってばぁ～
ズリ
ズリ
おしりがひっかかってすすめないよー
ぱーぷちゃんも大切だけど
ちょっとはあたしのことも気にかけなさいよオ～～～
ぎゅむ
ぎゅむ
チヒロのばかぁ～～～
ぁぁぁぁぁん
脱落。
ふぃー
ズリ…
やっと出口
……あれ？
ここって…

ゴロロォ…
廃墟ホテルの…下!?

ぱしゃっ
紫陽高校グラウンド

オッケー
ワンナウッ!!
ぼけー
なぁモギ オマエ野球好きかー?
壱ノ伍
ヤスロ
性別・ネズミ
えっ
ええ観るのは…

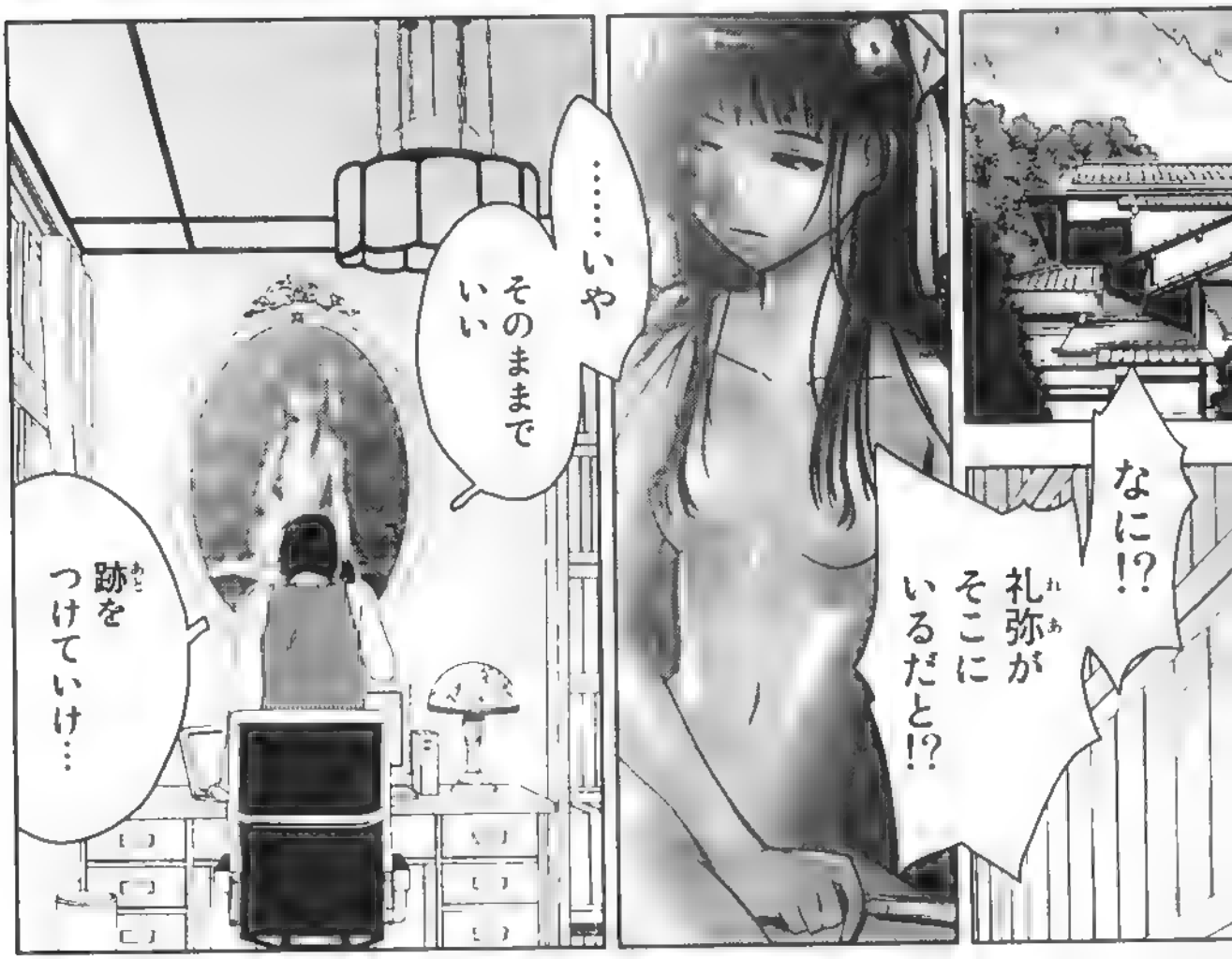
観るだけとなっ!?
それだからオマエは発育せんのだ(?)
わき
わき
わき
あっ
やめ…
あはははは
はーくそモギなんてセクハラするんじゃなく
やっぱ散女のおじょーさまを……
ムラムラ
はい
はい
ちら
あっ…あの……
んあ?

…ちょっと
お聞きしたいのですが……
ん
ら

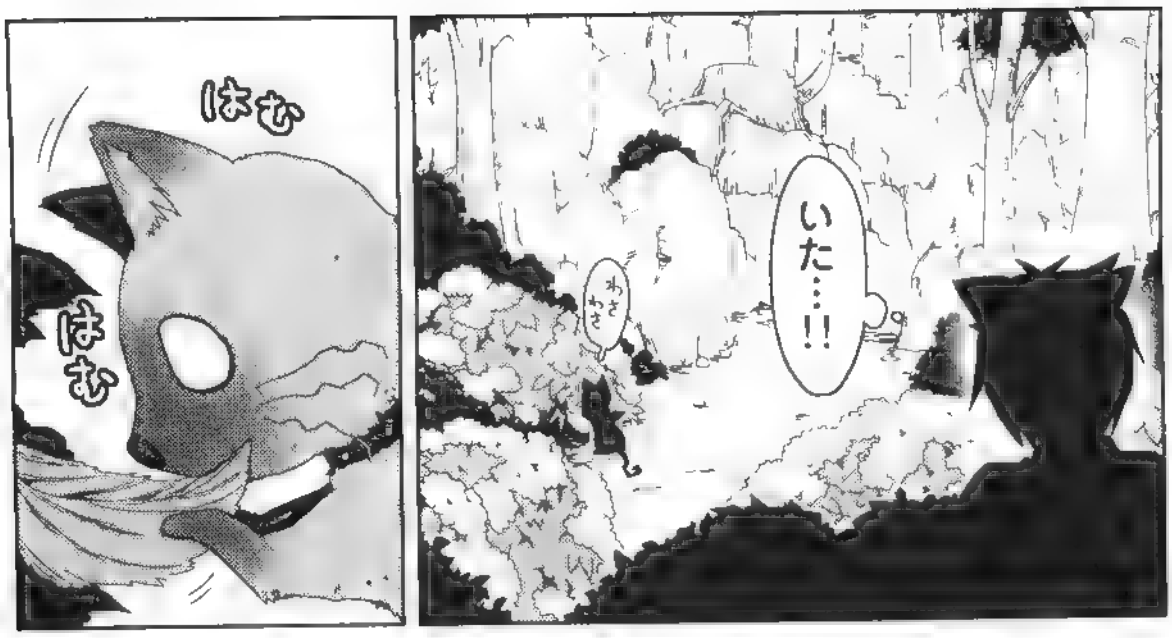
ふ…
降谷…君
いますか…？
ぽ
ん
ふ…ふる…？
あ…あん
だってぇ
〜〜〜？
1年の…
降谷千紘君です
ふる…ち…？
知っとるかえ？
モギ君よ
えっと…あの
今日はまだ来てない
みたいですけど……

……
そう…
ですか……
ア…アヤツに
何ぞ御用で
マスカ？
えっあ…
いえ…
きょ…去勢
されちゃう…
ホッ
は!?
い…今 お嬢様の
お口から…
きょ…きょ…
そそくさ
プ…プコ。
い…いえ
ありがとう
ございました!!
ゴゴ
……
ゴゴ
なっ…なぜ
れあたんが
フルヤの
ことをオオ
～～～～
!??
おお
ん
おお
お

はー
きんちょう
した…
どき
どき
わ…私
変なこと言って
ないよね…!?
降谷君
どこにいるん
だろ……
キッ


なに!?
礼弥が
そこに
いるだと!?
……いや
そのままで
いい
跡を
つけていけ…

チーン
……
なぜ
言うことを
きかんのだ…
ゴゥゥン…
くっそ
ばーぶ
どこいった!?
わんこのヤツも
気付いたら
いなくなってるし
やべーなぁ
雨降りそう…
ゴロォォ
じゃっ
わさっ
ぺくっ


はむ
はむ
いた…!!
わさわさ

このへんで
ちょうちょうになった
れおを助けた
やっぱり
昨日(きのう) お嬢(アイツ)が
ムチャしてよじ登(のぼ)ってた
場所(ばしょ)だ……!!

しゃも
しゃも
……?
アジサイの
葉(は)を食(た)べてる
……!?

あっ
待(ま)てよ
ここって
もしかして
……

……!?
あれっ
なんでアイツ
こんな時間に
……

いつもの
廃墟ホテルで
待っていれば…
きっと…会える…

ズキ…
ズキ…
私の…せいで…
はっ
降谷君に
迷惑…かけたく
……ない……
はぁ

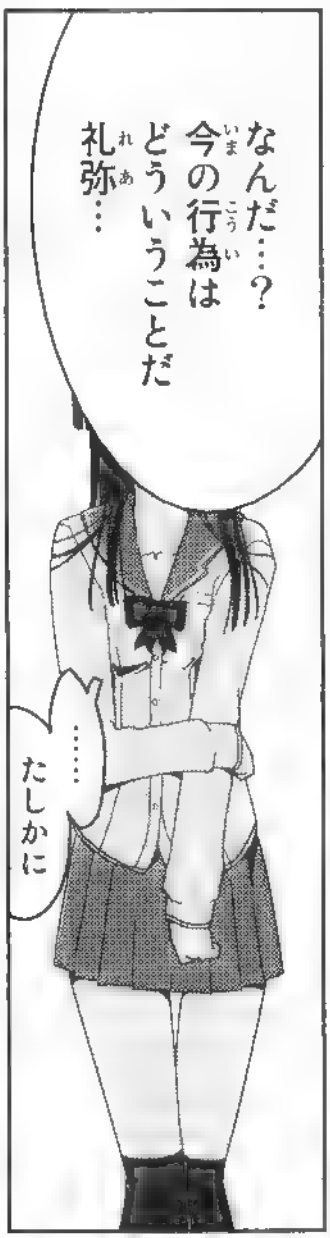
どこまで
行く気だ？
礼弥
ぴくっ

森林浴にしては…
……
少し遠出しすぎのようだが…なぁ
くいっ
!?

さぁ
しゃる
一緒に戻ろう
まだ今なら
赦してやっても
いいんだぞ
お前はとても
賢い子だ
なぜなら
散華の娘…
私の娘なのだ
からなぁ……

ぱちっ
……ん？

……
ひょっとして
アレが例の
〝お父様〟か…!!!
何言ってんだ!?


なんだ…？
今の行為は
どういうことだ
礼弥…
……
たしかに

たしかに…私は
あなたの娘…です
でも…
だからって
私の心と身体まで
全てがあなたのものでは
ありません…

少しでいいのです
私にも…
自由を下さい…
……自由
ぺっ
とととー
あっ

具体的にどういった〝自由〟だ？
言ってみなさい
ドクン
ドクン
単なる〝外出の自由〟か？
ドクン
ドクン
ドクン
それとも
ドクン
〝恋愛の自由〟か？
ドドド

帰るぞ!!!
あっ――
待って
お父様
今日だけ…
今日だけで
いいんです…
ダメだ
どうせあの
フルヤという男に…
うおっ
!?

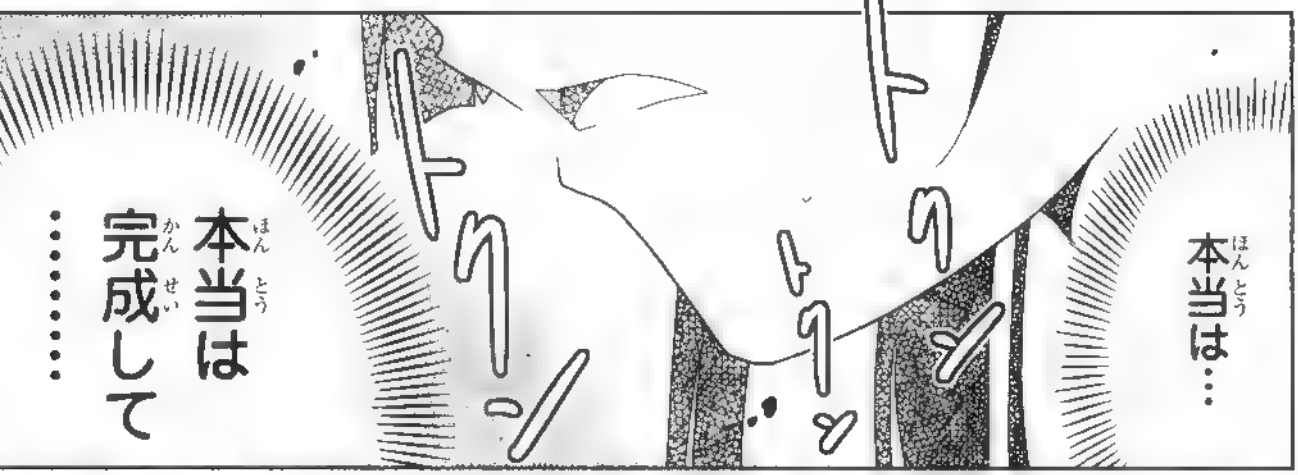
ばーぶ
ちゃん!!
待てっ
ウソ…信じられない!!

さわるな
汚れるぞ!!
ホントに
生き返るなんて
……
もしかして
あれから降谷君が
お薬を完成
させたの!?

それとも
……

なっ…なんだ
このうす汚い
ネコは…!?
ぐぐ
う
ばー
ん
やめろ…寄るな!!
アレルギーが
出る…っ!!
ぺた
ぺた
ぺた
ぺたー
ぶー
…ばーぶ
ちゃん!?

トゥン
トゥン
トゥン
トゥン
あ……
……
あの
お薬…

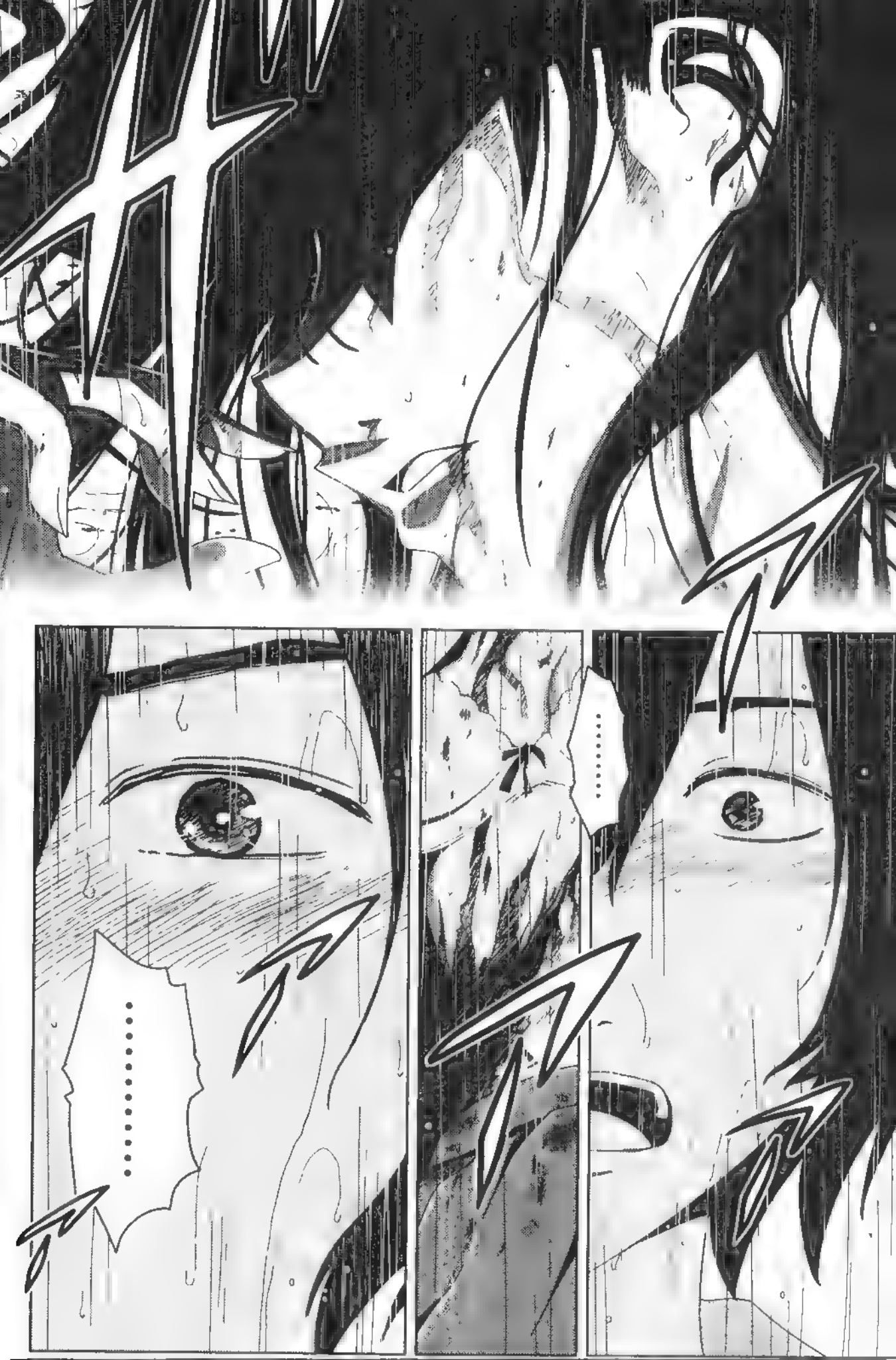

トゥン
トゥン
トゥン
トゥン
本当は…
本当は
完成して
……

礼弥
どけっ
シュッ

ばー
いや…
待って
お父…
ッ!!!
きゃっ
!!!

礼奈ニ!
——ニ!
姓ク伯……即……

ガ
ポツ
ゴオオオオ
……
礼弥…？
アアアア



おいいいイ!!
返事しろよオオおォ!!!
……
……ントに死ぬなんて
オマエ…どこまで
ジョーダンが通じねーんだよ……

ペロペロ

と
とっ

「生き返らせて下さい」

「お願いします」

やっぱ……オレ
できねェよ……
ぺくっ

「…取ってくれるってことですね」
……
……ッ
…くん
ぺら
え……
ふ…るや…
ドド
君くん……
ボタッ
ドドドド
えっ……

ふ……
ドド
ドド
ドド
ドド
ドド
ズズ…ズ…
ズ…ッ
るな……
君(くん)……

そ…んな
薬も飲ませてないのに……
なん…で…
おお…神よ
だっ団一郎様……!!
ふるや君…!
ガシッ

約束…どおり
キノちゃん…
責任取って下さいね…

ぴと…
ズ…ズズ
……
あ……
たら
たら
たら
えっと……
ぷにっ
ぷり
は……
ぼーん
はい……

第4話
普通の…女の子…
SHOCK WAVE!

私立
散華女子学園
礼弥の曾祖父が
大正時代に設立した
由緒ある名門女子校で
通常の勉学以外にも
教養の一環として
「歌舞伎・能楽鑑賞」
「日本舞踊」「書道」
といった必須科目
があり

中でも全校生徒が
1時限目の前に10分間
布切れにひたすら針を
通し続ける「瞑針」は
裁縫を身につけさせる
以上に一種の瞑想・
精神鍛錬の行為として
毎朝必ず行われるもの
として有名である

私の場合
瞑針はたとえ
登校しない日でも
シュッ
習慣として
幼少の頃から行わされて
いましたから……
シュッ
ほほう
なるほど
――……
シュッ
それで
そんな風に

シュッ
ギュッ
CENSORED
CENSORED
自分のキズ口が縫えるのかあ〜〜〜…

……ってねーーよ!!
あっ ちゃんと押さえてて下さい

まさかあの蘇生薬を
あと……少し……
……
盗み飲んでいたなんて…

SURVIVAL KIT
シュル…
うふふ
痛みを感じないって
なんかいい
ですね
ぱあっ
……
すとん
降谷のTシャツ
ガ
しゃ

あのなあ
オマエ……
分かってるのか!?
1時間前に死んだんだぞ!!?
肌だってだんだん冷たくなってきてるし
脈だってとっくになくて
瞳孔も開いてて…
なんで笑っていられるんだよ!?

……
だって
はじめて……
はじめて
オトコノコの
部屋に入れた
から…
ぽ
ぽう
その……
嬉しくて……
はレー!?
あっ 窓
開けていい
ですか?
おっ おい
誰かに見られん
なよ!?

ん――っ

カラ
もうすっかり
雨も上がり
ましたね

甦った後
礼弥は
あの父親を
放ったらかしにして
とりあえず
オレの家まで
来たのだが
…

もしかして今日…
いやこの先……
オレん家に
居候する
つもりじゃ…
ねえねえ
降谷君
見える？
んあ!?
みっ……
見てね――よ
くるっ
ホラ
あそこの
木の上!!
ばーぶ
ちゃん!!
ばっ
ああ
そうだ
いっけね……
ホントは
ばーぶ追って
あそこまで
行ったんだった

あれっ
黒目がはっきりしてる…
やっぱり
この木の上が一番居心地いいんだって
昼の時はこうなだったのに
フン
フン

へっ!?
ばーぶの考えてること分かんのかよ!?
…なんとなく
そうなのかなぁ——って

…ひょっとしてゾンビ同士でなにかしら意思疎通ができるとか……?
ねー
うーむ
ていうかゾンビになったからって別に性格とか変わるわけではないんだな…
ちょっとボーッとしてるわ?

ん？
何ですか
――？
いや…
別に……
降谷君
この好みの…
…正直
今でも十分
萌えるっての
……
オマエさ……
本当にゾンビに
なっちまったことに
不安とか
ねーんだな…
ポリポリ
ええ だって
降谷君が責任
取ってくれるんです
もんね
あ――
ひょっと
して――
もっと私
ゾンビっぽい
仕草した
ほうがいいん
ですかね？
がお
な
また

その…
なんつーか……
〝責任取る〟ってのは具体的にオレにどうしてほしいってことなんだよ…
えっ……
ん――と
そうですね…
一緒に買い物に出かけたり――
美術館とか行ったり――
は!?
あっ ゾンビ映画も観に行きましょーよ
えーと他には
あっ
ぽ
……
そうそう遊園地!!
夏はお祭りなんかもいいな――
ナニを言ってんだ……?
それってまるっきりただの……
つまり私が今までできなかった

普通の
女のコとしての
すべての経験を
させて下さいっ

……ゾンビになったのに
フツーの女のコとしての経験って……
えーーと…
えっ 何かおかしいですか!?
ダメですか!?
ズミッ
い…いやダメとかじゃないけど……
ギ
ギ
ボ
す…すげーバカ力…
いわゆる脳のリミッターが外れた状態になってんのか……
みち
みち
ドク
あ……
……

……るや君……
わたし……
なん……だか……
へ……？
お…おい急に……!?

トクン
トクン
トクン
トクン
こらぁ～～～～～～～～～～～～っ
チヒロォ～～～～～～～～～～～～
出てこ～～～～～～～～～～～～い
ぴょこっ
ゲッ
やべっ!!
すっかり
忘れてた!!
ん!?

ちょっと今 誰と部屋にいるの!?
んん――?
にょ
いね――よ 一人だって
じゃあ部屋上がってもいいよね
あ――まてまて 話し合いは外でするダ――!!!
ちょっとオレ出かけるから……
部屋から出るなよ!? いいな!!
だ
だっ
ガラララ
ピシャン
ドタドタドタ…
……
さっき……
私……
バ…ン
バ…ン

降谷君…に
バクン
バクン
バクン
バクン
バクン
何しようとしたん…だろ……
この……気持ち……は……

言い訳はそれだけ？
ぐりぐりぐり
あひいいい
悪かった
悪かったってば
まったく…チヒロ
アンタ早く
ケータイ
持ちなさいよ
あーやー時ホント困るんだからっ!!
ケホ
ケホ
いらねーよ
ケータイなんて

まあ
ばーぶちゃんが何も
問題起こしてなくて
よかったけど……
あーもー
びっくりした
ケホ
ケホ
でも
この先
ばーぶちゃん
どうなるの？
ずっと不死身なわけ？
……そこ
だよな
うおい
フルヤあ!!!
ボッ

ゲッ なんだよ
今度は
ヤスタカ……
フ・ル・ヤぁ～～～
キサマあ
あああ
～～
僕にも礼弥たんを
ご紹介して下さい
……
フルヤぁ～
オマエは神じゃ
つーかなんでこんじゃあ
おしえんかたんじゃあ
いいてー
しがみつくな
……
れあ？

コチ
コチ
コチ
コチ
コチ
コチ
……降谷君
おそいな――……
……
さっきの女の人
誰なんだろ…
バクン
散華女子の
制服着てたけど
……
バクン
とても
親しそう
だったし……
バクン
やっぱり
降谷君の……
バクン
きゃ…っ
バクン

ぶん
ぶん
そ…
そうだ……
家に誰もいない
みたいだし……
むぐ
と、
と、
い…今の
内に
そろ〜
ちょっと……
借りちゃおう
っと……
ニヤッ
がん

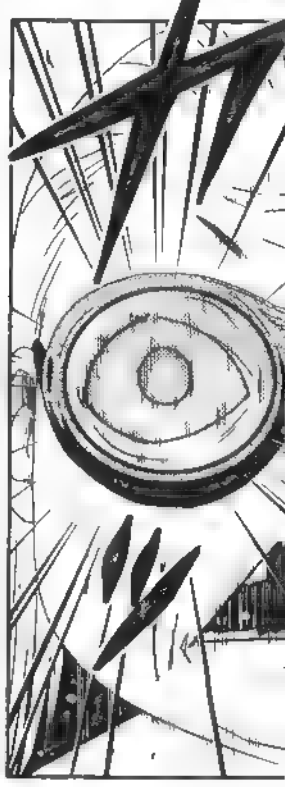
パサ
あ……
ゾンビって
シャワー
あびても
平気……だよね？
シャー
あー
そっか——……

シャアアア
熱いのか
冷たいのか
分からないんだ…
でもなんか
新鮮だな——
こんな
コンパクトな
お風呂場って
はじめて
×まったく電気はありません
……？
じーーー
穴があいてる
なんだろう
これ……
何に使うん
だろ……？

ちょっと固くて弾力がある…
ひょっとしてこういったカンジでエクササイズ…
カチャ
シャ
ア
ア
ア
おぢゃ
ポロ
あ……

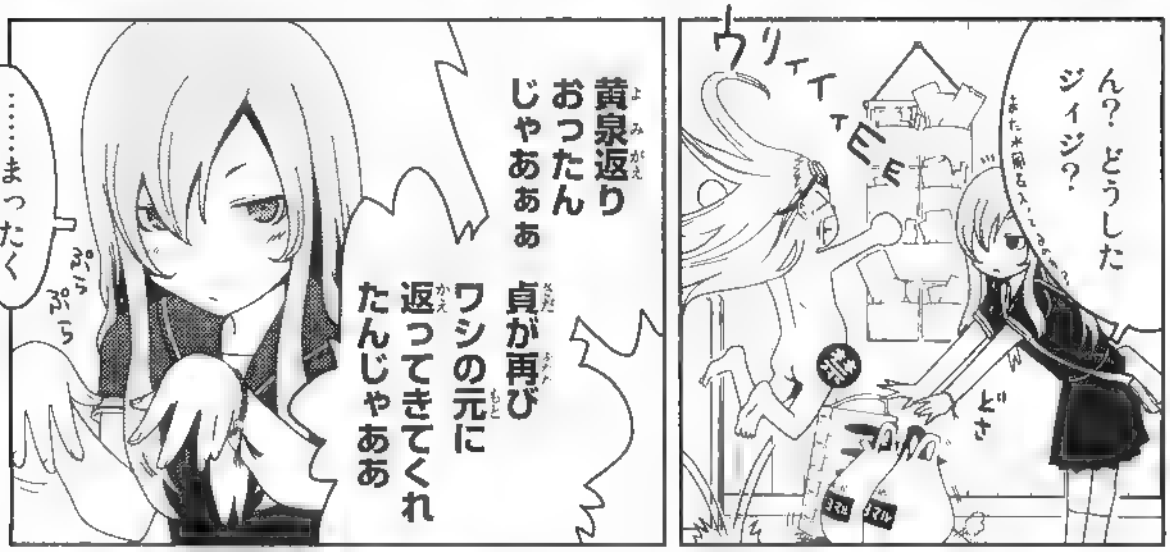
えっ——
人がいたの——!?
あっあ
あの…っ
ん——?
禁
こんな…とこ見られちゃった……

貞っ……
貞なのかぁぁ〜〜〜!?
禁
きゃっ



おおおおおお
貞あぁぁぁぁ
そうか黄泉返りおったのかあぁぁ
えっいや私は……
ぐり
ぐり
貞よオオオオ
ワシが悪かったあぁぁあああ

あ…あのっ
人違いです!!
ガシッ
さだおぉ!!
たたたっ
がん
ただいま
カラ…
ボヨヨル


ん? どうしたジィジ?
ウリィィEE
どさ
ボヨヨル
黄泉返りおったんじゃあぁぁ
貞が再びワシの元に返ってきてくれたんじゃああ
……まったく
ぷらぷら

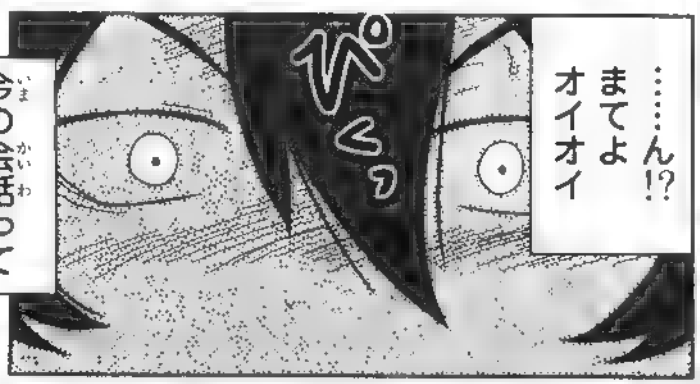
バァバは5年前に死んじゃってもういないんですぞ
それとバァバの名はサダじゃなくてキヨ!!
んあー?
そうじゃったか
——?
…あり?
ワシ 今何をしとんじゃ?
まったくボケて……
はぁ…
バ…バレずに済んだのかな……?

ああ……
今日は本当に
色々あったなぁ…
でも
やっと…私…
自由になれたんだぁ
……ふふ…
これから
先も
……
ずっと…
このまま
……
なんとか
礼弥のこと
ごまかして
ようやく
解放されたぁ
～～～～～…
カラカラ
ふぅ～～～～
ぬぎ
あっ 兄よ
今日は
モツ鍋
ですぞ
……いや
今日は喰う気
起きねぇわ
ガラ
メロにも
バレてない
みたいだな
悪イ遅く
……

うおっ!!?
ズ
ン
……あ――
おかえり――……

おいおい
なんつー格好してんだよ…
ごめんらさいシャワーお借りしらした……

つーかまだ濡れてんじゃねーかカゼひくぞ!
とろーん
あ――らいじょーぶれすよ……
ゾンビらからカゼひきませんよ――
あそっか


……ん!?
まてよオイオイ
ぴくっ
今の会話ってまさか……

これまでオレの
脳内で夢描いていた
ゾンビッ娘との
萌え会話
じゃねーーかあ!!
?
ドキ
ドキ
ドキ
じゃ……
じゃあ お腹も
こわしたり
しないんだ?
え――
既に
お腹(はらわた)
こわして
ますよ――
ぐちゃ

たまちゃん
たまちゃん
たまちゃん
……
あの——
ふるや……
くん——？
いや
いや
みる——
くるっ
すぴっ
うおっぷ
すまねぇ…
つーかオマエも
早く着替えろよ!!
ZOMBIE
う——ん
……
それがれすね…
じつは段々
うごけ……なく
なれきて……
体が固まっら
みらいなんれす
……
え!?
か……固まった
って……!?
そういや オマエ
ろれつも回って
ないぞ!?
あ——…
そうれすね——……

なんだそれ……!?
まさか薬が切れてきているのか…!?
ちょ……ちょっとさわるぞ
……!!
もしかして
この固まり方は……
し……
死後…硬直!?

〈死後硬直とは〉
死後、数分～数時間後から
全身の筋肉が徐々に硬直し
はじめる現象のこと。
おおよそ30時間ほどで
硬直が解けはじめ元に戻る
（※ただし気温や湿度等の条件に時間は左右される）

それじゃあ
礼弥は
んにゃ……
ドクン
ドクン
ドクン
このまま
放っておくと
徐々に肉体が
腐って…いって…
ドクン
ドクン
1か月足らずで……
……白……骨……
ドクン

第2巻に続く

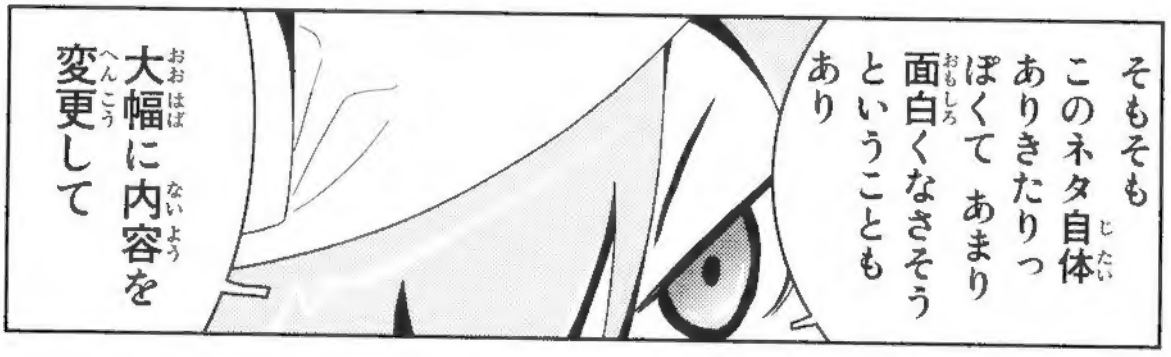
TO BE CONTINUED

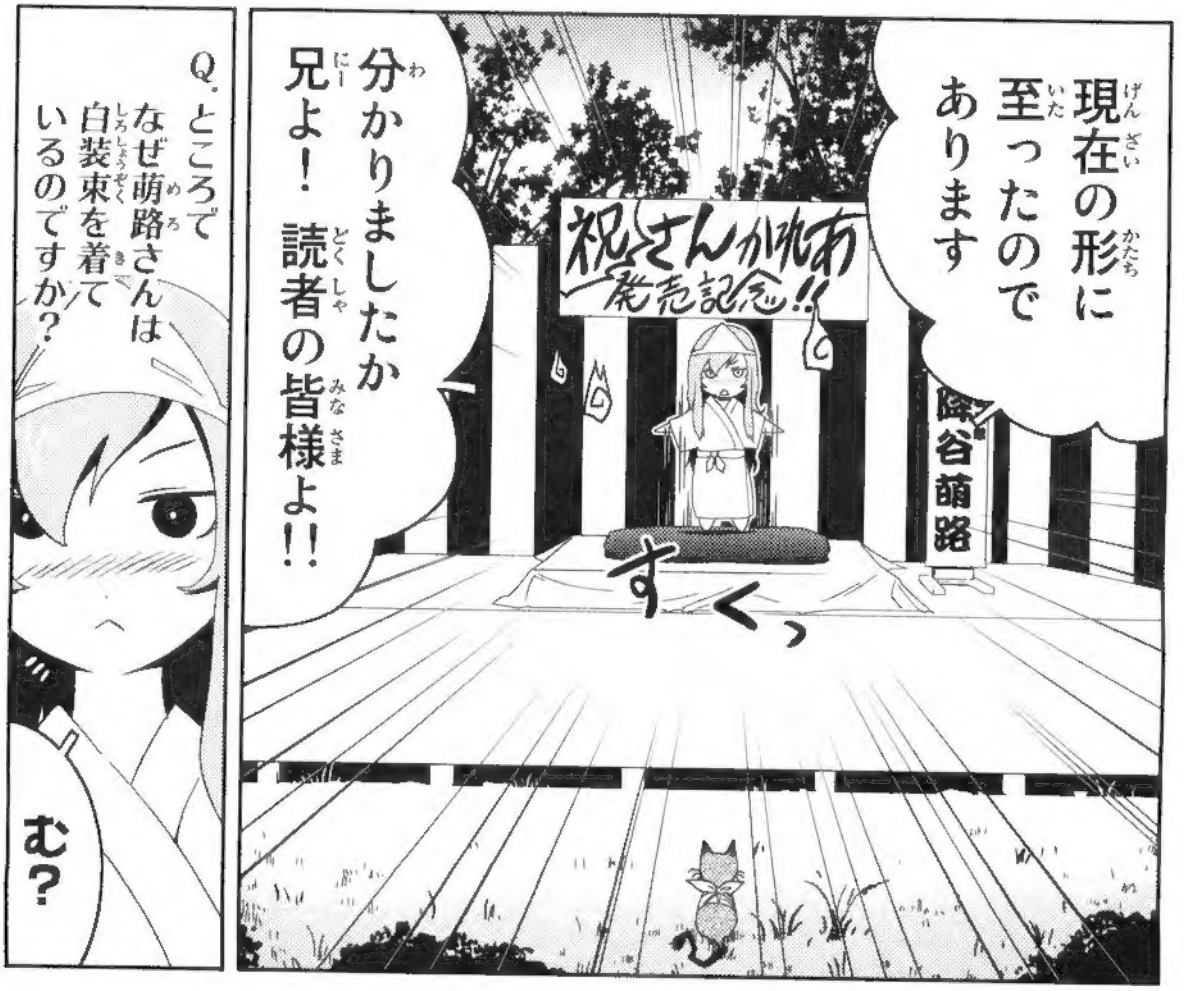
祝さんかれあ発売記念!!
巻末おまけ漫画
作者代理
降谷萌路
『さんかれあ』第1巻をお買い上げいただき
誠にありがとうございます
てけてんてんてんてんてん

実はこの作品は最初「別冊少年マガジン」用の読み切り漫画として作ろうとしておりました
内容も今のものとは全く違い 殺人鬼に殺された少女がゾンビとして甦り
体がズタズタになりつつ自分を殺した男を追い詰めてゆく…という内容を

メルヘンちっくな絵でやろうと思っておりましたとさ

ところが
やはり連載で
やってほしい
との編集部
からの要望と


そもそも
このネタ自体
ありきたりっ
ぽくて あまり
面白くなさそう
ということも
あり
大幅に内容を
変更して


現在の形に
至ったので
あります
降谷萌路
祝さんかれあ
発売記念!!
すくっ
分かりましたか
兄よ! 読者の皆様よ!!
Q. ところで
なぜ萌路さんは
白装束を着て
いるのですか?
む?

これは普段着なのだが…
どん
何か問題でも？

おや？もうそろそろ
すう…
お終いのようですな

てけてん てん てん てん てん
この降谷萌路のお噺にお付き合いくださいましてありがとうございました
ぺこり
それではまた第2巻でお会いしましょうぞ
背景作画 六角しのぶ
デジタル仕上げ 松本りさこ
編集 吉本雅和
コミックス編集 諸風秀輝
タイトルロゴ・コミックス装丁 久藤敦司
はっとりみつる
www.studio-hami.net

次巻予告

これからも私のカラダ大切に扱ってくださいね

はじまった腐敗へのカウントダウン。…と思ったら、礼弥が暴走!?「お父様」も怒りにワナワナ…。夢よかなえ、とゾンビっ娘と××している場合じゃない! でも、ひとつ屋根の下に、年頃男女がいるわけで…。青春はドキドキです。

さんかれあ 2

命短し? 恋せよゾンビっ娘!

2010年秋発売予定!!

講談社コミックス　4341

さんかれあ1

2010年　7月16日　第1刷発行

著者
はっとりみつる

発行者
清水保雅

発行所
株式会社 講談社
〒112-8001　東京都文京区音羽2-12-21
電話　(03)5395-3459(編集部)　(03)5395-3608(販売部)

印刷所
大日本印刷株式会社
本文製版所
株式会社二葉写真製版
製本所
株式会社国宝社

装丁
久藤敦司(G×complex)

落丁本・乱丁本は購入書店名を明記して、講談社業務部あてにお送りください。送料小社負担にておとりかえいたします[電話(03)5395-3603]。
なお、この本についてのお問い合わせは、週刊少年マガジン編集部あてにお願いいたします。
本書の無断複写(コピー)は著作権法上での例外を除き、禁じられています。定価はカバーに表示してあります。

編集部では、この作品に対する読者の皆さまのご意見・ご感想をお待ちしております。
〒112-8001　東京都文京区音羽2-12-21
講談社　週刊少年マガジン編集部　「さんかれあ」KC係
※なお、お送りいただいたお手紙・おハガキは、ご記入いただいた個人情報を含めて著者にお渡しすることがありますので、あらかじめご了承のうえ、お送りください。

N. D. C. 726　175p　18cm
©MITSURU HATTORI 2010　Printed in Japan
ISBN978-4-06-384341-5